# SCHOOL OF ARTS, LANGUAGES AND CULTURES

# FREN Written Exam

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numéro de l’étudiant:** |  | | **Course Unit** | | |  | | | | | **Grade** | |  |
| **Fiche de notation**  **Section A – Grammar /30**  **Section B – Free writing /70** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **100%** | | | **First** | | **2:1** | **2:2** | | **Third** | **Fail** | | **Commentaires** | | | | |
| Preuves de réflexion et engagement avec le sujet, y compris respect des consignes et compréhension de la tache | | |  | |  |  | |  |  | |  | | | | |
| Langue idiomatique  (voir précisions ci-dessous) | | |  | |  |  | |  |  | |  | | | | |
| Justesse de la langue  (voir précisions ci-dessous) | | |  | |  |  | |  |  | |  | | | | |
| Complexité de la syntaxe | | |  | |  |  | |  |  | |  | | | | |
| Du travail à faire sur les points marques par ‘ **!**’  **!** = peu de fautes de ce type **!!** = plusieurs fautes **!!!** = beaucoup de fautes | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Langue idiomatique** | | | | | | | | | | **Justesse de la langue** | | | | | |
| Fluidité de la langue | | | | | | | | | | Orthographe | | | Constructions verbales | | |
| Variété et justesse de la syntaxe | | | | | | | | | | Conjugaison | | | Prépositions générales | | |
| Facilité de compréhension | | | | | | | | | | **Accord :**  Accord du participe passé  Accord de l’adjectif | | | **Pronoms**  Sujet  Objet  Relatifs | | |
| Registre | | | | | | | | | | Temps | | | Articles | | |
| Gamme de vocabulaire et variété d’expression | | | | | | | | | | Mode | | | **Adjectifs :**  Possessifs  Démonstratifs  Adjectif ou adverbe ? | | |
| Cohésion générale (enchainement…) | | | | | | | | | | Genre | | | Autre : | | |
| **Feedforward du tuteur :**  Pour passer dans la catégorie supérieure il faut :  Améliorer la grammaire 🗖 la syntaxe 🗖et particulièrement les points soulignés dans les tableaux ci-dessus en faisant des exercices (cf. Blackboard, sites de grammaire et livres de grammaire recommandés pour le cours.  Améliorer votre compréhension des consignes 🗖 la fluidité et le caractère idiomatique de la langue 🗖 ainsi que le vocabulaire 🗖 en relisant les textes étudiés pendant l’année, et grâce à une exposition à la langue françaises écrite et orale. | | | | | | | | | | | | | | | |