# SCHOOL OF ARTS, LANGUAGES AND CULTURES

# FREN 10210/21110 Written Examination

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numéro de l’étudiant : Note :**    **Fiche de notation**  **Section A – Grammaire /30**  **Section B – Ecriture libre /70**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **100%** | **1st**  U M L | | | **2 :1**  U M L | | | **2 :2**  U M L | | | **3rd**  U M L | | | **Comp Fail** | | | **Fail** | | Preuves de réflexion et engagement avec le sujet, y compris respect des consignes et compréhension de la tache |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Langue idiomatique  (voir précisions ci-dessous) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Justesse de la langue  (voir précisions ci-dessous) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Complexité de la syntaxe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | |
| Du travail à faire sur les points marqués par ‘ **!**’  **!** = peu de fautes de ce type **!!** = quelques fautes **!!!** = beaucoup de fautes | | |
| **Langue idiomatique** | **Justesse de la langue** | |
| Fluidité de la langue | Orthographe | Constructions verbales |
| Variété et justesse de la syntaxe | Conjugaison | Prépositions générales |
| Facilité de compréhension | **Accords :**  Accord du participe passé  Accord de l’adjectif | **Pronoms**  Sujet  Objet  Relatifs |
| Registre | Temps | Articles |
| Gamme de vocabulaire et variété d’expression | Mode | **Adjectifs :**  Possessifs  Démonstratifs  Adjectif ou adverbe ? |
| Cohésion générale (enchainement…) | Genre | Autre : |
| **Feedforward du tuteur :**  Pour passer dans la catégorie supérieure il faut :  Améliorer la grammaire 🗖 la syntaxe 🗖et particulièrement les points soulignés dans les tableaux ci-dessus en faisant des exercices (cf. Blackboard, sites de grammaire et livres de grammaire recommandés pour le cours).  Améliorer votre compréhension des consignes 🗖 la fluidité et le caractère idiomatique de la langue 🗖 ainsi que le vocabulaire 🗖 en relisant les textes étudiés pendant l’année, et grâce à une exposition à la langue française écrite et orale. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Fail  12 | 15 | 18 | Fail  22 | 25 | 28 | Fail  32 | 35 | 38 | Third  42 | 45 | 48 | 2:2  52 | 55 | 58 | 2:1  62 | 65 | 68 | Low First  72 | 75 | 78 | Mid First  82 | 85 | 88 | Upper First  92 | 95 | 100 |