***FREN 30210 Feedback Sheet for Composition in the Target Language***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Indicators of poor quality* | *Fail* | *C.Fail* | *Third*  *L M U* | *2: 2*  *L M U* | *2: 1*  *L M U* | *Low First*  *L M U* | *Mid First*  *L MU* | *Upper First*  *L M U* | *Indicators of high quality* |
| **Grammar and syntax**  No real command of morphology or syntax |  |  |  |  |  |  |  |  | Excellent command of morphology and syntax |
|  | | | | | | | | | |
| **Vocabulary**  No use of appropriate lexis, register or idiom and very limited or no range of linguistic structures used |  |  |  |  |  |  |  |  | Excellent use of appropriate lexis, register and idiom and diverse range of structures used |
|  | | | | | | | | | |
| **Pertinence**  Fails to address the set question ; no examples given or nor deployed effectively |  |  |  |  |  |  |  |  | Addresses the question set explicitly and directly; supports argument effectively with examples |
|  | | | | | | | | | |
| **Structure**  Arguments presented with little logic and no use of connectors nor transtions |  |  |  |  |  |  |  |  | Arguments presented in a logical manner and very good use of connectors and transtions |
|  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Low fail  12 | 15 | 18 | Mid fail  22 | 25 | 28 | Upper Fail  32 | 35 | 38 | Third  42 | 45 | 48 | 2:2  52 | 55 | 58 | 2:1  62 | 65 | 68 | Low First  72 | 75 | 78 | Mid First  82 | 85 | 88 | Upper First  92 | 95 | 100 |

|  |
| --- |
| Voici les points qui ont été les plus problématiques et sur lesquels il faut faire des révisions (ceux qui s’appliquent à la copie sont cochés):   * **Vocab général / expressions / constructions verbales / orthographe / genre / nombre / faux amis / registres** → voir le dictionnaire ; prenez le temps de vous relire avec cet outil * Il faut vérifier systématiquement tous les **accords** (verbe, participe passé, adjectif…) : relecture * Réviser l’emploi des **pron. relatifs** → voir BB / livre de gramm / fascicule / refaire exercices * Réviser l’emploi des **pron. complém.** → voir BB / livre de gramm / fascicule / refaire exercices * Réviser l’emploi du **passif** → voir BB / livre de gramm / fascicule / refaire exercices * Réviser l’emploi des **modes impersonnels (infinitif / participe présent / gérondif)** → voir BB / livre de gramm / fascicule / refaire exercices * Réviser l’emploi des **temps du passé** → voir BB / livre de gramm / fascicule / refaire exercices * Réviser l’emploi des **articles** → voir BB / livre de gramm / fascicule / refaire exercices * Réviser **la place de l’adjectif et l’adverbe** → voir BB / livre de gramm / fascicule / refaire exercices * Il faut poser des **questions formelles** par inversion (registre soutenu) → voir livre de grammaire   **Technique de la dissertation** :   * Evitez les citations longues : revoyez le document sur la reformulation (BB) * Revoyez comment écrire une introduction et une conclusion (dossier semaine 2) * Logique de la structure : revoyez le dossier (semaine 2) pour les types de plan * Revoyez comment écrire une transition (dossier semaines 4 et 5)   **Other comments and feedforward** |